



Vorher

- Ich kann nicht tanzen.
- Ich kann nicht folgen.
- Ich kann nicht führen.
- Tanzen bereitet mir Stress.
- Ich fühle mich unsicher.
- Ich höre den Takt nicht.
- Ich habe Angst,
etwas falsch zu machen,
mich zu blamieren.

Tanz Retreat

Bewegungsbewusstsein

- Sich selbst erspüren: Was tue ich?
→ Weniger ist mehr!
- Idee von freier Balance – Bewegen durch Loslassen
- "Haltung" – Feste Form gegenüber freier Bewegung:
Shape ist ein globaler Eindruck eines lokalen Prozesses

Musikinterpretation

- Körper mit Musik charakteristisch interagieren lassen
- Was ist rhythmische Bewegung?

Partnerinteraktion

- Sich selbst in der Begegnung finden
- Tanz als Sprache bzw. Unterhaltung
→ Führen/folgen als Kreislauf und Gespräch

Mögliches Nachher

- Ich habe Sicherheit im Umgang mit mir
damit auch mit meinem Partner.
- Ich kann mich und damit uns erleben.
- Ich habe Möglichkeiten, mit Musik
in Interaktion zu treten.
- Die finnische Tanznacht hat mir
neue Perspektiven eröffnet.

Für wen?

- Geeignet für alle!
- Dies ist kein Tanzschulangebot!
→ Es werden keine Schritte gelehrt
→ Einzelne Aspekte an Hand von
Gesellschaftstänzen verdeutlicht
- Tanzschulbesuch lohnt nach
dem Kurs ebenso wie zuvor

Kursleiter

- MarkusM ist Mathematiker,
Tänzer und Tanztheoretiker.
- viele Jahre Erfahrung im Turniertanz
- Beschäftigung mit: Contact Improv,
Feldenkrais, Shiatsu, Qigong.
- Mehr Informationen unter:
<http://eMotion.MarkusM.de>

Trivia

- **Zeit:** Sa/So, 17./18. Juli
- **Ort:** „Villa Pannonica“,
Villagasse 9, A-Wolfsthal bei Wien
- **Kosten:** 110 Euro pro Pers. inklusive:
Unterricht, Tanzabend,
Übernachtung im DZ mit VP
- **Anmeldung:** eMotion@MarkusM.de